

ประกาศผลประกวดออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ประเภทนักเรียน

รางวัล	ชื่อผู้ได้รับรางวัล	เงินรางวัล
ชนะเลิศ ๑ รางวัล	ไม่มี	๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นางสาวสันธญา สัพโส จากโรงเรียน เตรียมอุดมศึกษาภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ	๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นางสาวพิชยานีย์ พุฒพวง	๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นายกิตติศักดิ์ คำมูลตรี ชุมพลวิทยาสรรค์	๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

ประเภท นักศึกษา บุคลากร และศิษย์เก่า มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

รางวัล	ชื่อผู้ได้รับรางวัล	เงินรางวัล
ชนะเลิศ ๑ รางวัล	ไม่มี	๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นายชลิต หลอดท้าว สำนักงานอุทยานวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นายวัฒนพล ผิวนวล เจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษา	๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นายชาญชัย บุญคุ้ม เจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษาชำนาญการ พิเศษ	๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลสร้างสรรค์	นางสาววรรณิศา วงหาริมาต ศิษย์เก่า มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

ประเภทนักเรียน รางวัลสร้างสรรค์ 3 รางวัล



31th Anniversary
31ปี มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ออกแบบโดยนายสันธนา สัพโส โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาคณะวันออกเฉียงเหนือ



ใบสมัครการส่งผลงานเข้าประกวด

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ชื่อ นาย / นาง / นางสาว สิริณัฐ นามสกุล สิริไธ

ที่อยู่ เลขที่ ๑๕๙/๑ หมู่ที่ ๑๑ ถนน - ตำบล/แขวง แร่

อำเภอ/เขต พังโคน จังหวัด สกลนคร รหัสไปรษณีย์ ๕๙๑๖๑

เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๒-๙๙๐๐๖๙๖ อีเมล San.inu.๕๙๑๖๑๑๐@gmail.com

จบการศึกษา/กำลังศึกษา ระดับ มัธยมศึกษาตอนปลาย

โรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย เตรียมอุดมศึกษานานาชาติเชียงใหม่

อำเภอ/เขต สว่างแดนดิน จังหวัด สกลนคร รหัสไปรษณีย์ ๕๙๑๑๐

แนวคิดของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

แนวคิดของงานของข้าพเจ้าได้คิดค้นและถ่ายทอดออกมาสื่อแห่งอารยธรรม
หลายอย่างในหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็นสิ่งที่เลื้อยไต่ได้มีกาถ่ายถอดออกมาเช่น
การผสมผสานสีเหลืองและสีน้ำเงินที่เป็นสีประจำมหาวิทยาลัยและสีเหลืองนั้นยังเป็นสี
ของคณะวิทยาศาสตร์นอกจากนั้นยังมีการใช้สีเหลืองเป็นตัวแทนของคณะมนุษยศาสตร์
อีกทั้งยังมีดอกกันเกราที่เป็นดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัย และที่ขาดไม่ได้คือดอกบัวที่เป็น
สัญลักษณ์ของจังหวัดอุบลราชธานีที่ภายในดอกบัวนั้นยังมีน้ำนมมหาวิทยาลัยที่เป็นเอกลักษณ์
ของมหาวิทยาลัยนี้ด้วย และยังมีส่วนที่ไหลอย่างเรื่อราวต่างๆ ที่เปรียบเสมือน
ทำเรานั้นได้ออกเดินทางหาประสบการณ์อย่างไม่มีสิ้นสุด หรือจะเป็นในเรื่องของทิว
ที่ใหม่ที่สุด แต่กลิ่นที่จะมีเป้าหมาย

ลงชื่อ สิริไธ ผู้ออกแบบ
(นาย สินณัฐ สิริไธ)
วันที่ ๑ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔

ขอรับรองว่า นาย/นาง/นางสาว สิริณัฐ นามสกุล สิริไธ
กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาดังกล่าวข้างต้นจริง

ลงชื่อ สิริไธ อาจารย์ที่ปรึกษา
(น.ส. กิ่งกมล ทิพมาศ)
ตำแหน่ง ครู
วันที่ ๒๖.๕.๒๕๖๔ พ.ศ. ๒๕๖๔

นางสาวพิชยานีย์ พุฒพวง





มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี



ใบสมัครการส่งผลงานเข้าประกวด

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ชื่อ นาย / นางสาว / บุรุษสาวิ กิตติศักดิ์ นามสกุล คำมูลศรี
 ที่อยู่ เลขที่ 1 หมู่ที่ 2 ถนน - ตำบล/แขวง อุบลบุรี
 อำเภอ/เขต อุบลบุรี จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ 32190
 เบอร์โทรศัพท์ 082-1621030 อีเมล Kittisakkammoontee@gmail.com
 จบการศึกษากำลังศึกษา ระดับ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5
 โรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย อุบลวิทยาสานวิไล
 อำเภอ/เขต อุบลบุรี จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ 32190

แนวคิดของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

ตนเองมีชื่อเป็นผู้นำในวัย 16 ปี มีไอเดียสร้างสรรค์งานออกแบบตราอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี 2 แบบตามแบบ
 เป็นองค์ประกอบที่สำคัญ คือ อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย และอัตลักษณ์ขององค์กร ซึ่งมีความสำคัญต่อภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
 งานออกแบบตราอัตลักษณ์ที่ส่งเข้าประกวด มีแนวคิดที่เรียบง่าย แต่มีความหมายและสามารถสื่อถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยได้เป็นอย่างดี
 โดยงานออกแบบตราอัตลักษณ์ที่ส่งเข้าประกวด มีแนวคิดที่เรียบง่าย แต่มีความหมายและสามารถสื่อถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยได้เป็นอย่างดี
 โดยงานออกแบบตราอัตลักษณ์ที่ส่งเข้าประกวด มีแนวคิดที่เรียบง่าย แต่มีความหมายและสามารถสื่อถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยได้เป็นอย่างดี
 โดยงานออกแบบตราอัตลักษณ์ที่ส่งเข้าประกวด มีแนวคิดที่เรียบง่าย แต่มีความหมายและสามารถสื่อถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยได้เป็นอย่างดี
 โดยงานออกแบบตราอัตลักษณ์ที่ส่งเข้าประกวด มีแนวคิดที่เรียบง่าย แต่มีความหมายและสามารถสื่อถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยได้เป็นอย่างดี

ลงชื่อ กิตติศักดิ์ ผู้ออกแบบ
 (กิตติศักดิ์ คำมูลศรี)
 วันที่ 15 เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔

ขอรับรองว่า นาย/นาง/นางสาว กิตติศักดิ์ นามสกุล คำมูลศรี
 กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาดังกล่าวข้างต้นจริง

ลงชื่อ กิตติศักดิ์ อาจารย์ที่ปรึกษา
 (กิตติศักดิ์ คำมูลศรี)
 ตำแหน่ง ครู
 วันที่ 15 เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔



CONCEPT DESIGN

อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี



การนำทศนิตวฐานสัญลักษณ์มาดัดดองให้มีความพริ้งโหว
สื่อถึงความเป็นมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ที่พร้อมจะแบ่งบาน
สื่อถึงความดิงาม แก่บหายนโดยเน้นหลักคุณธรรมและปัญญา
อันเป็นหลักความดิงามของชาวมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
ส่วนลายเส้นบิดเกี่ยว ดัดดองจากเส้นของตรามหาวิทยาลัย
หมายถึงความมั่นคงแข็งแรงที่คอยโอบอุ้มตราสัญลักษณ์อัน
เป็นสิ่งสำคัญของมหาวิทยาลัยที่เป็นสิ่งที่น่าสนใจ โดยการนำ
ลายเส้นมาออกแบบดัดดองให้มีความเป็นวัฒนธรรมโดยการนำ
เอาสัญลักษณ์ของเทพเจ้าแห่งสายน้ำ พญานาค มาดัดดองให้มีรูป
แบบที่ผสมผสานให้เกิดความสงดว ระหว่างคำโดยใช้ตัว UBU
ชื่อย่อที่สื่อถึงความเป็นมหาวิทยาลัย มอบ ชื่อย่อที่มีการกล่าวคำ
ไปทั่วสารทิศ ภายใต้ฐานรองรับ 3 เสนที่สื่อถึงมหาวิทยาลัยแห่ง
อีสานได้ดินแดนราบลุ่มแม่น้ำสามสาย โด่แก่งง ชี มูล และด้นล่าง
มีดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี คือดอกกันทรารันแสด
ถึงเหล่านักศึกษาที่แบ่งบานภายใต้รากฐานอันแสดงถึงความสำเร็จใน
ด้านคุณภาพชีวิตและวัฒนธรรมที่เป็นเลิศในต้นวิทยาศาสตร์ทุกโน้สย
วิทยาศาสตร์สุขภาพและมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ออกแบบโดย นายชลิต หลอดแก้ว

T: 0991682991 email : Chalit.lot@gmail.com



ใบสมัครการส่งผลงานเข้าประกวด

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ชื่อ นาย / ~~นาง~~ / ~~นางสาว~~ ชนิด นามสกุล หลอดแก้ว
ที่อยู่ เลขที่ 14/1 หมู่ที่ 8 ถนน สมเด็จ ตำบล/แขวง ปทุม
อำเภอ/เขต เมือง จังหวัด อุบล รหัสไปรษณีย์ 34000
เบอร์โทรศัพท์ 0991692991 อีเมลล์ chalit.lot@gmail.com
จบการศึกษา/~~กำลังศึกษา~~ ระดับ ปริญญาตรี
~~โรงเรียน/วิทยาลัย~~/มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
อำเภอ/เขต เมือง จังหวัด อุบล รหัสไปรษณีย์ 34000

แนวคิดของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

การนำกลับนิวฐานสัญลักษณ์มาติดกอบให้มีความพร้อมโหว่สื่อถึงความเป็นมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ที่พร้อมจะแบ่งบานสื่อถึงความดีงาม แก่มหาชนโดยเน้นหลักคุณธรรมและปัญญา อันเป็นหลักความดีงามของชาวมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ส่วนลายเส้นบิดก๊วย ตัดกอนจากเส้นงอนตรามหาวิทยาลัย หมายถึงความมั่นคงแข็งแรงที่คอยโอบอุ้มตราสัญลักษณ์อันเป็นสิ่งสำคัญของมหาวิทยาลัยที่เป็นสิ่งที่น่าเชิดชู โดยการนำลายเส้นมาออกแบบติดกอนใส่ความเป็นวัฒนธรรมโดยการนำเอาสัญลักษณ์ของเทพเจ้าแห่งสายน้ำ พญานาค มาติดกอบให้มีรูปแบบที่ผสมผสานให้เกิดความลงตัว ระหว่างคำโดยใช้ตัว UBU ซ้อย่อที่สื่อถึงความเป็นมหาวิทยาลัย มอบ ซ้อย่อที่มีการกล่าวคำนำไปทั่วสารทิศ ภายใต้ฐานรองรับ 3 เส้นที่สื่อถึงมหาวิทยาลัยแห่งอีสานใต้ดินแดนราบลุ่มแม่น้ำสามสาย ได้แก่ โงง ชี มูล และด้านลางมิดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี คือดอกกันเกราอันแสดงถึงเหล่านักศึกษาที่แบ่งบานภายใต้รากฐานอันแสดงถึงความสำเร็จใน ด้านคุณภาพชีวิตและนวัตกรรมที่เป็นเลิศในด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี วิทยาศาสตร์สุขภาพและมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ลงชื่อ.....ผู้ออกแบบ
(..... ชนิด หลอดแก้ว)
วันที่ 31 เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔

ขอรับรองว่า นาย/นาง/นางสาว นามสกุล
กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาดังกล่าวข้างต้นจริง

ลงชื่อ.....อาจารย์ที่ปรึกษา
(.....)
ตำแหน่ง
วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔



ออกแบบโดย นายวัฒน์พล มีนวน เจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษา สังกัด คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี



ใบสมัครการส่งผลงานเข้าประกวด

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ชื่อ นาย / นาง / นางสาว นายวัฒนพล นามสกุล ฉิวนวนล
ที่อยู่ เลขที่ 43 หมู่ที่ 10 ถนน ชาติ-เขต ตำบล/แขวง มสนสุวิ
อำเภอ/เขต วาเวินข้าวรวม จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ 34190
เบอร์โทรศัพท์ 0930565272 หรือ 5011 อีเมลล์ watthanapong@ubun.ac.th
จบการศึกษา/กำลังศึกษา ระดับ ปริญญาตรี
โรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย มหาสารคาม
อำเภอ/เขต กันทรวิชัย จังหวัด มหาสารคาม รหัสไปรษณีย์ 44150

แนวคิดของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

เนื่องในโอกาสที่มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ครบรอบ 31 ปี ในการสถาปนามหาวิทยาลัย ข้าพเจ้าได้จัดทำ
ออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ เพื่อประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
เพื่อให้ประชาชน บุคคลทั่วไป และนักเรียนที่กำลังมองหามหาวิทยาลัยที่จะศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา
มีความสนใจที่จะรับข้อมูลข่าวสารต่างๆของทางมหาวิทยาลัยมากขึ้นจากการที่มีสื่อที่ทันสมัยและน่าสนใจ
จะสามารถทำให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดีต่อมหาวิทยาลัยได้

ลงชื่อ นายวัฒนพล ฉิวนวนล ผู้ออกแบบ
(..... เจ้านาทีโสทัศน์ศึกษา)
วันที่ 7 เดือน ปี พ.ศ. ๒๕๖๔

ขอรับรองว่า นาย/นาง/นางสาว นามสกุล
กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาดังกล่าวข้างต้นจริง

ลงชื่อ อาจารย์ที่ปรึกษา
(.....)
ตำแหน่ง
วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔



การออกแบบใช้โทนีสีที่แสดงความเป็นมหาวิทยาลัย ชมพู เหลือง น้ำเงินเข้ม โดยการใช้ตัวอักษร U เป็นรูปทรงหลักในการออกแบบ โดยการแทนสัญลักษณ์ i แสดงถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม โดยใช้รูปทรงปลาบึก มุมสูงของหนองอิงเจม ลงสีชมพู ด้านบน รูปทรงโมเลกุล แสดงถึงการวิจัยพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศาสตร์ต่างๆ โดยการวางสัญลักษณ์ รูปทรงคนใน โมเลกุล ที่ถูกพัฒนาทั้งทางด้านความรู้ และจิตใจ จนประสบความสำเร็จ แทนที่ด้วยรูปทรงคนยกมืออ้อมรับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีเป็น มหาวิทยาลัยชั้นนำ และสร้างรูปทรงนกสีเหลือง แสดงถึงการให้ความสำคัญด้านศิลปวัฒนธรรม แถบลุ่มน้ำโขง นอกจากนี้ รูปทรงที่เกี่ยวข้องกัน ภายในอักษรตัว U แสดงถึง การสร้างสรรค์ ความสามัคคี ในองค์กร ปลายยอดบนสุดรูปทรงคัตตอน ไค โกะ มหาวิทยาลัย แสดงถึง มหาวิทยาลัยแห่งสติปัญญา มหาวิทยาลัยที่เป็นเลิศด้านต่างๆ มหาวิทยาลัยชั้นนำในอาเซียน

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ประเภท บุคลากร ม.อุบลฯ นายชาญชัย บุญคุ้ม สำนักวิทยบริการ



ใบสมัครการส่งผลงานเข้าประกวด

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว ชานชัย นามสกุล บุญคุ้ม
 ที่อยู่ เลขที่ 119/9 หมู่ที่ 3 ถนน สงวนสิทธิ์ ตำบล/เขต บ้านดง
 อำเภอ/เขต บ้านดง จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ 34190
 เบอร์โทรศัพท์ 0874429966 อีเมลล์ Chanchai.b@ubu.ac.th
 จบการศึกษานิติศาสตรบัณฑิต ระดับ ปริญญาตรี
 โรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
 อำเภอ/เขต บ้านดง จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ 34190
 แนวคิดของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

ตามตราอัตลักษณ์เข้าประกวด
ใบสมัคร

ลงชื่อ ชานชัย บุญคุ้ม ผู้ออกแบบ
 (น.โสมนัส วัฒนานนท์)
 วันที่ 8 เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔

ขอรับรองว่า นาย/นาง/นางสาว นามสกุล
 กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาดังกล่าวข้างต้นจริง

ลงชื่อ อาจารย์ที่ปรึกษา
 (.....)
 ตำแหน่ง
 วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔

ตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ภายใต้แนวคิด : พัฒนาจากความคิดสร้างสรรค์ ถ่ายทอดอัตลักษณ์เด่นของท้องถิ่นด้วยนวัตกรรมล้ำเลิศ ภายใต้มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี นำเอกลักษณ์เด่นของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีและอัตลักษณ์ความเป็นท้องถิ่นมาเป็นแรงบันดาลใจในการออกแบบ โดยใช้สีเหลือง สีส้ม และน้ำเงินเป็นสีประจำมหาวิทยาลัย สีส้มเน้นที่สื่อถึงความเข้มแข็ง การพัฒนา และความสามัคคี ใช้รูปทรงดอกบัวเป็นรูปทรงหลักในการออกแบบ



รูปทรงโค้งที่มีลักษณะเป็นเส้นตั้งจากฐาน ตัดทอนมาจากกลีบบัว แสดงถึงการมุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคมในทุกด้าน ภายใต้การทำงานของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี



แม่น้ำสามสาย
แม่น้ำโขง แม่น้ำชี แม่น้ำมูล
แม่น้ำสำคัญของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
และจังหวัดอุบลราชธานี



รูปทรงพนมมือ ตัดทอนจากรูปทรงดอกบัว
สื่อถึงความศรัทธาในสถาบันการศึกษา ความอ่อนน้อมต่อตนเอง
ของคนในสังคม ความเคารพต่อประเพณีรากเหง้า
การสร้างสรรคความสามัคคีของคนในสังคม



สัญลักษณ์ความเป็นเทคโนโลยี และตราสัญลักษณ์มหาวิทยาลัย
แสดงถึงความมหาวิทยาลัยเป็นศูนย์กลางการมุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพ
ชีวิตและความเป็นนวัตกรรมของคนในสังคมในทุกด้านทั้งการให้ความรู้
และการพัฒนา

ออกแบบโดย : นางสาววรรณิศา วงหาริมาด ศิษย์เก่าคณะศิลปประยุกต์และการออกแบบ : เบอร์ติดต่อ 0862269662



ใบสมัครการส่งผลงานเข้าประกวด

ออกแบบตราอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ชื่อ นาย / นาง / นางสาวนางสาววรรณิศา นามสกุล วงหาริมาต.....
ที่อยู่ เลขที่ 54 หมู่ที่ 7 ถนน - ตำบล/แขวง สว่างคอม
อำเภอ/เขต สว่างคอม จังหวัด อุตรธานี รหัสไปรษณีย์ 41260
เบอร์โทรศัพท์ 0862269662 อีเมลล์ WANNISA.DESIGN@GMAIL.COM
จบการศึกษา/กำลังศึกษา ระดับ ปริญญาตรี
โรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
อำเภอ/เขต วารินชำราบ จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ 34190

แนวคิดของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

“พัฒนาจากความคิดสร้างสรรค์ ถ่ายทอดอัตลักษณ์เด่นของท้องถิ่น
ด้วยนวัตกรรมล้ำเลิศ ภายใต้มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี”
ผู้ออกแบบนำเอกลักษณ์เด่นของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีและอัตลักษณ์
ความเป็นท้องถิ่นมาเป็นแรงบันดาลใจในการออกแบบ โดยใช้สีเหลืองที่เป็นสีประจำ
มหาวิทยาลัย และสีน้ำเงินที่สื่อถึงความเข้มแข็ง การพัฒนา และความสามัคคี
ใช้รูปทรงดอกบัวเป็นรูปทรงหลักในการออกแบบ

ลงชื่อ *Plus us* ผู้ออกแบบ
(..... วรรณิศา วงหาริมาต)
วันที่ 31 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

ขอรับรองว่า นาย/นาง/นางสาว นามสกุล
กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาดังกล่าวข้างต้นจริง

ลงชื่อ อาจารย์ที่ปรึกษา
(.....)
ตำแหน่ง
วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๔